



Revue de Presse

Autant en emporte la Marne

Journée internationale de lutte pour les droits des femmes

Du 08 mars 2024

Aurore Coulon – Présidente de Feeling Dance, 43 ans

Originaire de Château-Thierry, Aurore Coulon pratiquait la danse au lycée de Montmirail, jusqu'au jour où elle décide de rejoindre une petite association castelle de 10 adhérents : Feeling Dance. *« C'était en 1999, j'avais 18 ans et je m'en souviens comme si c'était hier. J'ai fait un test en tant que professeur et ça a fonctionné. J'avais vraiment envie de développer la danse à Château-Thierry, c'était un véritable rêve d'enfant »*, explique-t-elle tout sourire. Un rêve devenu réalité, puisque Feeling Dance est devenu au fur et à mesure des années l'une des associations les plus importantes dans la cité castelle avec 752 licenciés et un gala de fin d'année connu et reconnu (le prochain aura lieu le week-end du 15 et 16 juin). Pour Aurore, le mouvement #MeToo a été bénéfique pour les femmes, *« puisqu'il a donné une voix aux survivantes du harcèlement et d'agressions sexuelles dans le monde entier »*.

Enfin, elle affirme que la danse est un moyen puissant d'expression et de libération pour favoriser la confiance en soi, et offre une forme artistique et physique permettant de transcender les normes sociales et de célébrer la liberté individuelle.

Nathalie Nouailles – Responsable du Bureau des Entreprises du Lycée Jules Verne de Château-Thierry, 50 ans

Depuis octobre 2023, Nathalie Nouailles occupe le poste de responsable du bureau des entreprises, créé à la suite de la réforme de la voie professionnelle. De par sa fonction, elle représente le point d'entrée de toutes les relations extérieures au lycée *« avec l'objectif principal de centraliser, de créer du lien entre les écoles et les partenaires extérieurs et d'adapter nos formations aux besoins »*.

Son engagement de manager a toujours été de porter plus haut les collaboratrices et de les soutenir dans la construction de leurs trajectoires professionnelles. *« Notre défi aujourd'hui dans le monde moderne et en France est de tout mettre en œuvre, pour protéger, conseiller et accompagner les femmes, entre elles et avec les hommes »* souligne-t-elle.

Pour Hélène, l'éducation a un rôle à prendre pour sensibiliser dans les collèges par exemple, les jeunes filles aux différentes options de carrière disponibles, y compris celles dans l'industrie. Mettre en avant des modèles féminins réussis dans ces domaines pour leur montrer que c'est possible.

Mélanie Daudé – Directrice des Opérations à la Prod'Factory, 39 ans

Dans un environnement où l'homme est majoritairement présent dans des postes directionnels en Industrie et à force d'ambition et de travail, Mélanie Daudé a su trouver sa place dans des postes à haute responsabilité : c'est ainsi qu'après 13 ans d'expérience dans les métiers de l'Industrie, Mélanie devient directrice des opérations de la Prod'Factory située à Épaux-Bézu.

Cette nouvelle école de production est composée d'une équipe de 10 personnes, dont la majorité sont des femmes. *« La mixité a ses avantages, nous amenons un autre regard et apportons une certaine harmonie dans l'équipe ce qui fait la richesse de notre organisation. En partageant aujourd'hui mon expérience, c'est un message d'espoir que je souhaiterai amener à l'occasion de la journée internationale des droits de la femme : Quand on veut, on peut ! »*.